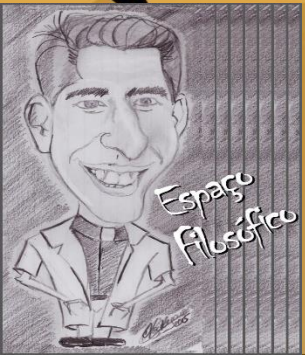


# *Preconceito*





Morgan Freeman – Dia da consciência negra

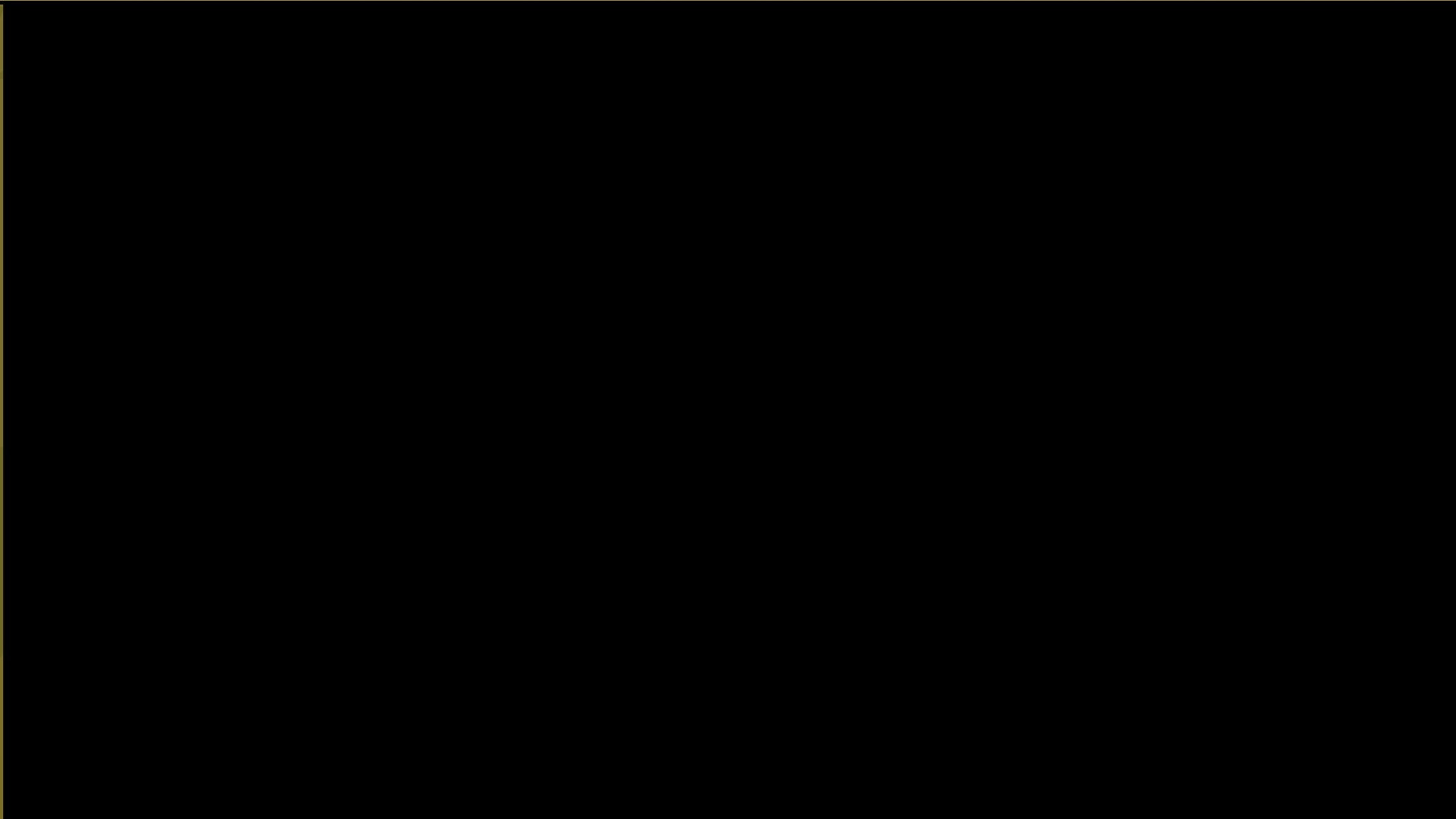
<https://www.youtube.com/watch?v=BqipVJ0FDQE>

*Professor Roberson Calegato*

**Preconceito** é um "juízo" preconcebido, manifestado geralmente na forma de uma atitude "discriminatória" perante pessoas, culturas, lugares ou tradições considerados diferentes ou "estranhos".

No sentido pejorativo costuma ser simplista, grosseiro e maniqueísta.

As formas mais comuns de preconceito são: social, "racial", cultural e "sexual".



Vídeo educativo sobre preconceito e estereótipo

<https://www.youtube.com/watch?v=7m-yuzFljpc>

*Professor Roberson Calegato*

De modo geral, o ponto de partida do preconceito é uma **generalização superficial**, chamada "**estereótipo**".

Ainda assim, observa-se as características comuns consideradas preconceituosas somente quando entrarem para o campo da *agressividade ou da discriminação*, caso contrário reparar em características sociais, culturais ou mesmo de ordem física por si só não representam preconceito, elas podem estar e/ou não - denotando apenas costumes, modos de determinados grupos ou mesmo a aparência de povos de determinadas regiões, pura e simplesmente como forma ilustrativa ou educativa, por vezes questionada pela Ciência e a Psicologia.

As chamadas diferenças humanas. Dizia Nelson Rodrigues: "Toda unanimidade é burra!"

Observa-se então que o preconceito, se associado a discriminação, pode ser considerado um erro.



Preconceito – Cena do elevador

<https://www.youtube.com/watch?v=1HnZq2KCLHU>

*Professor Roberson Calegari*



Entretanto, segundo Freud, trata-se de um erro que faz parte do domínio **da crença e sentimento de medo**, e não necessariamente do conhecimento originado da Ciência.

Ou seja, possui uma **base irracional, ligada a ideologia de um mundo imaginado e não real**.

Freud relacionava-o em sua obra ao chamado "conceito abstrato de República ideológica", que não é real nem para seus autores, Platão e Aristóteles, e por isso escapa a qualquer questionamento fundamentado num argumento ou raciocínio de Lógica, compreendido apenas na chamada por ele, Freud, de "Nova medicina", e que o mundo chama de Psicologia.

Os sentimentos negativos em relação a um grupo fundamentam-se na questão afetiva da relação social, e as ações, no fator comportamental.

Segundo Max Weber (1864-1920), o indivíduo é responsável pelas decisões e pelas ações que realiza.

Uma atitude hostil, negativa ou agressiva em relação a um determinado grupo, pode ser classificada como preconceito.

Essas atitudes, trazem várias consequências negativas e também problemas de ordem social.





Cena do filme “A vida é bela” – A ciência e o preconceito

<https://www.youtube.com/watch?v=39ljjbQX4C0>

*Professor Roberson Calegari*

Segundo Eduardo Ribeiro Paradela e colaboradores (2006), alguns buscam utilizar a ciência, especialmente a genética, para justificar o preconceito.

De tal forma, os autores definem que os fundamentos evolutivos para o surgimento da espécie humana e os aspectos genéticos a respeito da expressão de genes fornecem respaldo para a afirmação de que não há raças humanas.

Adicionalmente, a classificação dessas supostas raças por características como cor de pele e inteligência não é sequer aceitável.

# Expressões carregadas de preconceito:

Denegrir

A coisa está preta

Serviço de preto; Neguinho faz “cagada” e não assume;

Cabelo bom (cabelo liso)

Tá achando que tá falando com as tuas negas?

“Mercado negro”; “humor negro”

Não é negro, é moreno (beleza exótica)

Moreno, da cor do pecado

Ele é preto de alma branca

Amanha é dia de branco

Inveja branca

Fazendo “gordice”

Lápis cor de pele (bege)

Isso é coisa de veado

Gaúcho gay

Nordestino preguiçoso; “paraíba”, cearense, cabeça chata

Japonês é tudo igual

Judiação; não judia

“que pobreza”... “burguezinho”... “Deixa de ser miserável”



**E eu sou o primata? Eu sou irracional?**



Cena do discurso final: "O Grande Imperador" - Charlie Chaplin

<https://www.youtube.com/watch?v=OrRncMxvURI>

*Professor Roberson Calegato*